

艺术走出课堂，深圳实验学校携手雅昌艺术中心开启美育共建

 李嘉耀 05-28 20:17

日前，深圳实验学校坂田部、中学部与雅昌艺术中心美育共建揭牌仪式在雅昌艺术中心举行。以“艺术实验场 美育在路上”为主题，该校与企业携手搭建校园美育与专业艺术场馆联动平台，开启校企协同育人、美育资源共享的新探索。



活动伊始，坂田部六（3）班学生李敏闻带来钢琴独奏，悠扬琴声为现场营造出浓厚艺术氛围。随后，主持人以“携手、行走、守护”三颗美育种子，阐释此次共建的初心与愿景：以校企携手陪伴成长，以经典与非遗浸润少年，以艺术力量守护学生个性发展。

作为此次合作的重要一方，雅昌艺术中心长期融合艺术、科技与公益理念，致力于推动公共美育发展。雅昌文化集团消费者BG总裁张凯在致辞中表示，此次与深圳实验学校开展美育共建，是优质艺术资源赋能基础教育的重要实践，未来将持续为学生搭建高品质艺术学习与实践平台。

现场，中学部与坂田部学生代表带来诗歌朗诵，以真挚语言表达对艺术的热爱与对美好生活的向往，展现新时代少年积极向上的美育风貌。



据了解，深圳实验学校已深耕美育41年，始终践行“健全人格教育”理念。坂田部开设剪纸、扎染、麦金画等非遗特色课程，中学部则持续推进艺术素养培育与专业引领，不断拓宽学生成长路径。

深圳实验学校党委书记、深圳实验学校高中园联合党委书记、深圳实验教育集团管委会主任夏育华在致辞中表示，美育是立德树人的重要基础。学校坚持以美育浸润生命，推动美育从课堂走向社会、从校园走进艺术殿堂，以艺术滋养学生全面成长。

当天，深圳实验教育集团研学基地正式揭牌。随着揭牌完成，双方美育共建合作正式启动，未来将在艺术研学、社团共建、名师讲堂等方面开展更多常态化合作。



揭牌仪式后，“行走的美育”学生艺术走秀精彩上演。学生们登上T台，将经典艺术、传统文化与创意手工相融合，集中展示学校美育教学成果。

在“世界名画COS”环节，中学部与坂田部学生通过服饰、造型和肢体演绎，生动复刻经典名画人物形象，让静态艺术作品焕发新的活力。

非遗展示环节同样亮点纷呈。精灵插画社、壮哉动漫社展示原创插画、动漫文创及艺术周边作品；一支毛笔书法社学子挥毫泼墨，展现汉隶与石鼓文的书法韵味；烟青国画社将国画与创意配饰融合，呈现富有诗意的艺术表达。

剪纸社、纸雕社以传统剪纸与现代纸雕结合，展现非遗技艺的创新表达。据介绍，相关作品还曾登上文博会舞台。纳锦刺绣社学生通过刺绣作品展现传统工艺之美；麦金画社利用麦秆创作耳饰、发簪等作品，让传统技艺焕发新意；扎染社则以蓝白染织作品展现自然纹样与现代审美的融合。

相关负责人表示，未来，学校将依托雅昌艺术中心平台，持续推进美育实践，让学生在艺术浸润中提升审美素养与创造能力。

撰文：李嘉耀